

19:00 Σύνολον Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής ΟΡΦΕΙΑ ΑΡΜΟΝΙΑ  
Συναυλία προς τιμήν των αναγλύφων πεσσών

### Πρώτο Μέρος

- **Ορφικός Ύμνος στη Μνημοσύνη**  
Επίκληση - αναφορά στη μητέρα των Μουσών. Απαγγελία: Μαρία Αράπογλου
- **Προανάκρουσμα**  
Εισαγωγική οργανική σύνθεση Δελφινόπουλου Δημήτρη
- **Α' Δελφικός Ύμνος**  
Έργο του Αθηνάιου το 138 π.Χ. Βρέθηκε σε πέτρινη στήλη στο Θησαυρό των Αθηνάιων στους Δελφούς. Συντέθηκε προς τιμήν του Απόλλωνος στον οποίον απεδόθη η νίκη που πέτυχαν οι Έλληνες στους Δελφούς επί των Γαλατών.
- **Ορφικός Ύμνος στη Νίκη**  
Ύμνος στη θεά Νίκη και στις ιδιότητές της. Απαγγελία: Δημήτρης Τσιγκράκης
- **Για την Αριάδνη**  
Αναφορά στη σύζυγο του Διονύσου από τη Θεογονία του Ησιόδου. Απαγγελία: Ευγενία Βαρυτίμου
- **Ύμνος στον Ήλιο**  
Μουσικό έργο του Β' μ.Χ. αι. του Μεσομήδους από την Κρήτη

19:10 Χαιρετισμοί

- |                         |   |
|-------------------------|---|
| Αναστάσιος Τζήκας       | Πρόεδρος ΔΕΘ ΗΕΛΕΧΡΟ  |
| Σταμάτιος Χονδρογιάννης | Αναπλ. Προϊστάμενος Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης                     |
| Γιάννης Μπουτάρης       | Δήμαρχος Θεσσαλονίκης   |
| Απόστολος Τζιτζικώστας  | Περιφερειάρχης ΠΕ Κεντρικής Μακεδονίας  |
| Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά   | Υφυπουργός Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης για θέματα Μακεδονίας-Θράκης |

19:30 Βράβευση των χορηγών ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΕΤΑΙΡΙΑ ΥΔΡΕΥΣΗΣ & ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΜΕΝΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

20:00 Παρουσίαση του βιβλίου "Οι Μαγεμένες στην γενέθλια πόλη", της Νίνας Φιλίππου-Ρόδη.

Ανάγνωση αποσπασμάτων ποιήματος:

Ευγενία Βαρυτίμου, Δημήτρης Τσιγκράκης, Μαρία Αράπογλου και Σταύρος Κρητικόπουλος.  
Ηθοποιοί του Συνόλου Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής ΟΡΦΕΙΑ ΑΡΜΟΝΙΑ.





## Πρόγραμμα

20:20

### Σύνολον Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής ΟΡΦΕΙΑ ΑΡΜΟΝΙΑ

Συναυλία προς τιμήν των αναγλύφων πεσσών

#### Δεύτερο Μέρος

- **Σεικίλου Σκόλιον**  
Χρονολογείται τον Α' π.Χ. αι. Βρέθηκε χαραγμένο σε επιτύμβια στήλη στο Αϊδίνιο, δίπλα στις αρχαίες Τράλλεις της Μικράς Ασίας.
- **Για τους Διόσκουρους**  
Τιμώνται οι Διόσκουροι με έναν ομηρικό κι έναν ύμνο του Αλκαίου του Λεσβίου  
απαγγελία: Μαρία Αράπογλου και Δημήτρης Τσιγκράκης
- **Κύκνος και Λήδα**  
Η ένωση του Δία με τη Λήδα μέσα από την ποίηση της Νίνας Ρόδη. Απαγγελία: Ευγενία Βαρυτίμου
- **Β' Δελφικός Ύμνος**  
Χαραγμένος σε λίθινη στήλη στους Δελφούς. Γραμμένος από το Λιμένιο το 128 π.Χ. Η θεματολογία είναι παρόμοια με αυτή του Α' Δελφικού Ύμνου. Υμνούνται οι Μούσες, η Λητώ και τα τέκνα της, ο Απόλλων και η Άρτεμις
- **Αύρα**  
Ποίημα της Νίνας Ρόδη για την κόρη του Λέλαντου που ερωτεύτηκε ο Διόνυσος.  
Ακούγεται το μουσικό έργο του Α' π.Χ. αι. που βρέθηκε στην αρχαία Μεσσήνη. Απαγγελία: Ευγενία Βαρυτίμου
- **Δύο Ύμνοι Μεσομήδους του Κρητός α) στη Μούσα Καλλιόπη και β) στη Νέμεση**  
Κομμάτια γραμμένα τον Β' μ.Χ. αι. από το Μεσομήδη.
- **Αναφορά στο Γανυμήδη**  
Η φιλία της ψυχής από τα λόγια του Σωκράτη προς τον Καλλία, μέσα από το Συμπόσιο του Ξενοφώντα.  
Απαγγελία: Δημήτρης Τσιγκράκης
- **Διονυσιακόν**  
Ακούγονται δύο ορφικοί ύμνοι προς τιμήν του Διονύσου: του Λικνίτου. Απαγγελία: Μαρία Αράπογλου και του Βασσαρέως Τριετηρικού. Απαγγελία: Ευγενία Βαρυτίμου, Δημήτρης Τσιγκράκης, Μαρία Αράπογλου

20:45

#### Δεξίωση

<b>ΜΟΥΣΙΚΟΙ:</b>	Κιθάρα: Δελφινόπουλος Δημήτριος, Λύρες: Τζούμα Άννη, Σακαρέλη Άννα-Μαρία, Φόρμιγξ: Παπαδόπουλος Ιωάννης, Τρίγωνον - Καρακούτα Σοφία, Πανδουρίς - Παρίση Χριστίνα, Βάρβιτος - Λιακοπούλου Μαριλένα, Μοναύλια-Διπλοί Αυλοί: Βασιλάκου Άννη, Φώτιγξ: Ζήσης Νικόλαος, Σύριγξ-Σάλπιγξ: Παπαπαρασκευάς Νικόλαος, Σείστρον-Τυμπάνιον: Κωφίδης Στέφανος, Κρόταλα-Κύμβαλα: Γκαμπέλνις Πέτρος, Τύμπανον: Βίτινς Δημήτρης
<b>ΧΟΡΩΔΟΙ:</b>	Μαβίνη Χριστίνα, Λύγκουρα Κατερίνα, Τσέτσιλας Αστέριος, Κρητικόπουλος Σταύρος
<b>ΗΘΟΠΟΙΟΙ:</b>	Βαρυτίμου Ευγενία, Τσιγκράκης Δημήτρης, Αράπογλου Μαρία

Διεύθυνση-Μελέτη-Μουσική Επεξεργασία-Ενορχηστρώσεις

Τεχνικές Οργάνων-Συνθέσεις Συνοδείας σε Απαγγελίες: Δελφινόπουλος Δημήτρης

Το σύνολο Αρχαίας Ελληνικής Μουσικής ΟΡΦΕΙΑ ΑΡΜΟΝΙΑ, ευχαριστεί θερμά:

τον κ. Νικόλαο Παπαποστόλου για τη γενναιοδωρο προσφορά προς χρήση των αρχαίων Ελληνικών μουσικών οργάνων, τον κ. Δημήτριο Θέμελη, ομότιμο καθηγητή της Μουσικολογίας του Α.Π.Θ. και συνθέτη για τις οδηγίες του και τις πολύτιμες πληροφορίες του στα ζητήματα της αρχαίας Ελληνικής μουσικής, τον κ. Stephan Hagele, για την έρευνα και τις πληροφορίες για την κατασκευή αυλών.